

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Г.А. Кувшинова

_____ г.
" _____ " _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины (модуля) Б1.О.04 Основы научно-исследовательской работы в дизайне

Направление подготовки: 54.04.01 Дизайн

Направленность (профиль): Дизайн: практика, теория, педагогика

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная

Москва 2023 г.

Разработан в соответствии с ФГОС ВО

по направлению подготовки 54.04.01 (уровень магистратуры)

Одобрено кафедрой: Общепрофессиональных дисциплин

Протокол № _____

От «__» _____ 20__ г.

Зав. Кафедрой: Васильева Татьяна Сергеевна

Профессор, канд. искусствоведения

(подпись)

М.П.

Автор- Яцюк Ольга Григорьевна

разработчик Профессор, д-р искусствоведения

(подпись)

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Цель дисциплины: подготовить студента к самостоятельной научно-исследовательской работе.

Задачами изучения дисциплины являются: знакомство с методологией и методами научных исследований; приобретение навыков работы с литературой, ее конспектирования, анализа и обобщения; развитие культуры написания текстов по результатам исследования и публичного выступления.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Основы научно-исследовательской работы в дизайне» относится к Блоку 1 обязательной части учебного плана 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры) и изучается во 2 семестре.

Дисциплина обладает логическими и содержательно-методологическими взаимосвязями с дисциплинами профессионального цикла и практиками. Полученные знания используются в научно-исследовательской работе, в курсах «Современные методы дизайна», «Проектирование» и в подготовке ВКР.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- способы организации учебно-познавательной деятельности
- основные научные понятия
- основы предметной области: иметь представление об умениях и навыках организации научно-исследовательских и проектных работ, об основной нормативной литературе, регламентирующей художественно-проектную деятельность, теоретические основы организации научно-исследовательских и проектных работ
- способы, методы и формы ведения научной дискуссии, основы эффективного научно-профессионального общения, законы риторики и требования к публичному выступлению
- информационные технологии, теорию и методологию проектирования в дизайне; основы рекламы и визуальных коммуникаций в дизайне

- современные методы и методологию научного исследования, в наибольшей степени соответствующими профилю избранной студентом магистерской программы

- методы проведения предпроектных исследований с учетом специфики проектной ситуации;

уметь:

- развивать навыки самообразования
- анализировать результаты деятельности
- решать задачи предметной области на практике: оценивать различные методы решения проектной и научно- исследовательской задачи, выбирать оптимальный метод, самостоятельно организовывать научные исследования по вопросам дизайн-образования

- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые научные проблемы

- самостоятельно подготавливать материал, соблюдать правила дискуссии; четко определять цель, ясно и понятно выстраивать собственную позицию, принимать противоположную точку зрения, уважительно относиться к оппоненту

- вести научно-исследовательскую и творческую деятельность в области дизайна, использовать исторический и современный опыт

- совершенствовать умения и навыки самостоятельной научно-исследовательской деятельности, участие в комплексных научных разработках

- анализировать и определять требования к дизайн-проекту, проводить предпроектные исследования с учетом специфики проектной ситуации, оценивать результаты своей деятельности;

владеть:

- навыками самообразования
- навыками планирования собственной деятельности
- демонстрацией и иллюстрированием результатов научно-исследовательских и проектных работ, знаниями организации научно-исследовательских и проектных работ

- технологиями приобретения, использования и обновления знаний в сфере дизайна для развития своего интеллектуального уровня

- техникой поиска и обработки необходимой информации, разработкой содержания основных положений дискуссионного диалога, высоким уровнем устной речи в соответствии с нормами научного языка

- методами современного дизайн-проектирования

- способностью самостоятельно проводить научные исследования по вопросам профессиональной деятельности и готовностью участвовать в комплексных научных разработках; выступать с сообщениями и докладами на научных конференциях; представлять материалы собственных научных исследований в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио)

- готовностью использовать на практике умения и навыки в организации научно- исследовательских и проектных работ; способностью обосновывать свои предложения.

Показатель оценивания компетенции

Компетенция	Индикатор компетенции
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	<p>УК-6.1 Знать: методы определения и реализации приоритетов собственной деятельности, способы ее совершенствования на основе самооценки.</p> <p>УК-6.2 Уметь: определять и расставлять приоритеты профессиональной деятельности и находить способы ее совершенствования на основе поставленных целей; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; подвергать критическому анализу проделанную работу.</p>
ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения	<p>ОПК-2.1 Знать: особенности работы с научной литературой в искусствоведении, принципы поиска и оценки профессиональной информации, размещенной в том числе в нормативных, методических, справочных и реферативных источниках; виды самостоятельных научно-исследовательских работ; современные научные методы проведения комплексных исследований.</p> <p>ОПК-2.2 Уметь: выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; составлять план собственной научно-исследовательской деятельности; осуществлять поиск и систематизацию необходимой для проведения исследования информации в отечественных и зарубежных информационных источниках, в сети Интернет; осуществлять сбор, обработку, анализ, систематизацию, обобщение, концептуализацию полученных результатов научных исследований в области искусства и дизайна; самостоятельно создавать коллекции культурно значимых визуальных образов и изображений; участвовать с докладами и сообщениями в научно-практических конференциях;</p>

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов, включая промежуточную аттестацию.

Вид учебной работы	Количество часов по формам обучения
	очная
Аудиторные занятия:	24
лекции	2
практические и семинарские занятия	20
лабораторные работы (лабораторный практикум)	
консультации перед промежуточной аттестацией в форме экзамена	2
Самостоятельная работа	12
Текущий контроль (количество и вид текущего контроля,	36
Курсовая работа (№ семестра)	36
Виды промежуточного контроля (экзамен, зачет) - №№ семестров	Экзамен 2 семестр
ВСЕГО ЧАСОВ НА ДИСЦИПЛИНУ	108

Разделы дисциплин и виды занятий.

Названия разделов и тем	Всего часов по учебному плану	Виды учебных занятий		
		Лекции	Практ. занятия, семинары	Самостоятельная работа
1. Направления научных исследований в дизайне	3	2		1
2. Структура и содержание этапов исследовательского процесса	3		2	1
3. Проблема научного исследования, ее цели, задачи. Гипотеза исследования	3		2	1
4. Выбор методов и разработка методики исследования	5		4	1
5. Сбор информации для исследования	5		4	1
6. Изучение литературных источников, практического опыта и составление обзора по проблеме	3		2	1
7. Оформление научной работы	3		2	1
8. ВКР: структура магистерской квалификационной работы	9		4	5

Консультации перед промежуточной аттестацией в форме экзамена	2			
Подготовка курсового проекта	36			
Подготовка к экзамену	36			
Итого:	108	2	20	12

5. Образовательные технологии

5.1. Лекции/ Практические занятия

Практические занятия проходят в виде дискуссионного анализа по следующим вопросам:

Структура и содержание этапов исследовательского процесса

Общее ознакомление с проблемой исследования, определение ее внешних границ; Формулирование целей исследования; Разработка гипотезы исследования; Постановка задач исследования; Вид преобразующего эксперимента и его организация; Организация и проведение эксперимента; Обобщение и синтез экспериментальных данных.

Проблема научного исследования, ее цели, задачи. Гипотеза исследования

В научном смысле, проблема – это объективно возникающий в ходе развития познания вопрос или целый комплекс вопросов, решение которых представляет существенный практический или теоретический интерес. Гипотеза – это научное предположение, допущение, истинное значение которого неопределенно.

Выбор методов и разработка методики исследования

Методы – своеобразные орудия, с помощью которых наука добывает, развивает и проверяет знания, осуществляет движение от эмпирии к теории и от нее к практике. Отрасль знания, которая исследует методы, определяется как методология. Методология — это: совокупность применяемых в данной науке методов; совокупность фундаментальных, прежде всего мировоззренческих принципов, которые направляют исследования в области теоретических и практических проблем.

Сбор информации для исследования

В добывании фактов решающая роль принадлежит наблюдению и эксперименту. С их помощью собирается необходимый материал для выявления, анализа и решения поставленных проблем. Один из важнейших способов сбора информации - изучение литературы и документации.

Изучение литературных источников, практического опыта и составление обзора по проблеме

Список литературных источников составляется на основании библиографических

справочников и каталогов библиотек. Названия журнальных статей следует просмотреть в перечне статей, помещаемом обычно в последнем номере журнала за каждый год. В заключении исследователь обобщает изученную литературу и делает выводы о состоянии вопроса в литературе.

Оформление научной работы

Требования к оформлению научной работы прописывается государственным стандартом и нормативными актами научного учреждения.

Диссертация: структура магистерской квалификационной работы

Магистерская квалификационная работа, как правило, состоит из введения, трех глав, разделенных на параграфы, заключения, выводов, списка использованной литературы. Каждый раздел составляется и оформляется по определенным правилам.

Методическим материалом могут служить тексты авторефератов диссертаций МГХПА им. С.Г. Строганова. Доступ на сайте: <http://mghpu.ru/scince/dissenate>

5.2. Для оценки дескрипторов компетенций, используется балльная шкала оценок.

Шкала оценивания сформированности компетенций из расчета максимального количества баллов – 100



Для определения фактических оценок каждого показателя выставляются следующие баллы:

– результат, содержащий полный правильный ответ, полностью соответствующий требованиям критерия, - 85-100 от максимального количество баллов (100 баллов);

– результат, содержащий неполный правильный ответ (степень полноты ответа - более 60%) или ответ, содержащий незначительные неточности, т.е. ответ, имеющий незначительные отступления от требований критерия, - 75 - 84% от максимального количества баллов;

- результат, содержащий неполный правильный ответ (степень полноты ответа - от 30 до 60%) или ответ, содержащий значительные неточности, т.е. ответ, имеющий значительные отступления от требований критерия - 60-74 % от максимального количества баллов;

- результат, содержащий неполный правильный ответ (степень полноты ответа - менее 30%), неправильный ответ (ответ не по существу задания) или отсутствие ответа, т.е. ответ, не соответствующий полностью требованиям критерия, - 0 % от максимального количества баллов;

Студентам, пропустившим занятия, не выполнившим дополнительные задания и не отчитавшимся по темам занятий, общий балл по текущему контролю снижается на 10% за каждый час пропуска занятий.

Студентам, проявившим активность во время занятий, общий балл по текущему контролю может быть увеличен на 20%.

Для дескрипторов категорий «Уметь» и «Владеть»:

- выполнены все требования к выполнению, написанию и защите задания, работе в коллективе, применению знаний на практике. Умение (навык) сформировано полностью 85-100% от максимального количества баллов;

- выполнены основные требования к выполнению, оформлению и защите задания, работе в коллективе, применению знаний на практике. Имеются отдельные замечания и недостатки. Умение (навык) сформировано достаточно полно -75-84% от максимального количества баллов;

- выполнены базовые требования к выполнению, оформлению и защите задания, работе в коллективе, применению знаний на практике. Имеются достаточно существенные замечания и недостатки, требующие значительных затрат времени на исправление. Умение (навык) сформировано на минимально допустимом уровне - 60-74% от максимального количества баллов;

- требования к написанию и защите работы, работе в коллективе, применению знаний на практике не выполнены. Имеются многочисленные существенные замечания и недостатки, которые не могут быть исправлены. Умение (навык) не сформировано - 0 % от максимального количества баллов.

Студентам, пропустившим занятия, не выполнившим дополнительные задания и не отчитавшимся по темам занятий, общий балл по текущему контролю снижается на 10% за каждый час пропуска занятий.

Студентам, проявившим активность во время занятий, общий балл по текущему контролю может быть увеличен на 20%.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

6.1. Типовые контрольные задания/материалы характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Вопросы для подготовки к практическим занятиям

- Структура и содержание этапов исследовательского процесса
- Проблема научного исследования, ее цели, задачи. Гипотеза исследования
- Выбор методов и разработка методики исследования
- Сбор информации для исследования
- Изучение литературных источников, практического опыта и составление

обзора по проблеме

- Оформление научной работы
- Диссертация: структура магистерской квалификационной работы

Методическим материалом могут служить тексты авторефератов диссертаций МГХПА им. С.Г. Строганова. Доступ на сайте: <http://mghpu.ru/scince/dissenate>.

6.2. Учебно-методическое обеспечение дисциплины для самостоятельной работы обучающихся

Задание на курсовой проект

Курсовой проект может быть проведен в одном из вариантов:

1. Написать научную статью. Тема выбирается исходя из темы исследовательской магистерской работы.

При написании научной статьи нужно придерживаться следующего плана:

- Обоснование актуальности научно-исследовательской работы.

Формулирование проблемы, цели, задач и гипотезы исследования, их обоснование.

- Обоснование методологии исследования.
- Отбор необходимых литературных источников в соответствии с проблемами, целями и задачами исследования. Обзор литературных источников и изучение

практического опыта.

- Анализ отобранной литературы по теме исследования
- Составление литературного обзора по проблеме исследования.

2. Разработать введение к выпускной квалификационной работе (в форме реферата).

Реферат должен раскрывать содержание работы. Структурно реферат состоит из общей характеристики работы, основного содержания, выводов, списка опубликованных автором работ по теме выпускной квалификационной работы. Следует придерживаться следующего плана: актуальность выпускной квалификационной работы; цель исследования; задачи исследования; практическая значимость работы; прогноз и рекомендации по использованию результатов работы; положения, выносимые на защиту. В основном содержании сжато излагается сущность работы по разделам. Список опубликованных работ студента по теме выпускной квалификационной работы оформляется согласно требованиям ГОСТ Р 7.05- 2008. 3.

Дополнительные источники:

1. Примеры авторефератов к диссертационным исследованиям

<http://mghpu.ru/scince/56-senate> (сайт МГХПА им. С.Г. Строганова, раздел «Наука» - Диссертационный совет).

2. Методические указания по написанию научной работы.

Новиков А.М. Как работать над диссертацией: Пособие для начинающего педагога-исследователя. - М.: Издательство "Эгвес", 2003. - 104 с. Книгу можно бесплатно и официально скачать в формате pdf с сайта А.М. Новикова. Ссылка для скачивания: <http://anovikov.ru/books/diss.pdf>

6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений, навыка и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций по дисциплине проводится в форме текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в течение семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, формирования умений и навыков, своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по ее корректировке, а также для совершенствования методики обучения, организации учебной работы и оказания обучающимся индивидуальной помощи.

К текущему контролю относятся проверка знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся:

– на занятиях (опрос, решение задач, ответы (письменные или устные) на теоретические вопросы, решение практических задач и выполнение заданий на практическом занятии, выполнение контрольных работ);

- по результатам выполнения индивидуальных заданий; - по результатам проверки качества конспектов лекций, рабочих тетрадей и иных материалов;
- по результатам отчета обучающихся в ходе индивидуальной консультации преподавателя, проводимой в часы самостоятельной работы, по имеющимся задолженностям.

Аттестационные испытания проводятся преподавателем, ведущим лекционные занятия по данной дисциплине, или преподавателями, ведущими практические и лабораторные занятия (кроме устного экзамена). Присутствие посторонних лиц в ходе проведения аттестационных испытаний без разрешения ректора или проректора не допускается (за исключением работников университета, выполняющих контролирующие функции в соответствии со своими должностными обязанностями). В случае отсутствия ведущего преподавателя аттестационные испытания проводятся преподавателем, назначенным письменным распоряжением по кафедре.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, могут допускаться на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.

Во время аттестационных испытаний обучающиеся могут пользоваться рабочей программой дисциплины, а также с разрешения преподавателя справочной и нормативной литературой, калькуляторами.

Время подготовки ответа при сдаче зачета/экзамена в устной форме должно составлять не менее 40 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным). Время ответа - не более 15 минут.

При подготовке к устному экзамену экзаменуемый, как правило, ведет записи в листе устного ответа, который затем (по окончании экзамена) сдается экзаменатору.

При проведении устного экзамена экзаменационный билет выбирает сам экзаменуемый в случайном порядке.

Экзаменатору предоставляется право задавать обучающимся дополнительные вопросы в рамках программы дисциплины текущего семестра, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи, которые изучались на практических занятиях.

Оценка результатов устного аттестационного испытания объявляется обучающимся в день его проведения. При проведении письменных аттестационных испытаний или компьютерного тестирования - в день их проведения или не позднее следующего рабочего дня после их проведения.

Результаты выполнения аттестационных испытаний, проводимых в письменной форме, форме итоговой контрольной работы или компьютерного тестирования, должны

быть объявлены обучающимся и выставлены в зачётные книжки не позднее следующего рабочего дня после их проведения.

6.4. Промежуточная и итоговая аттестация

Форма проведения промежуточной и итоговой аттестации

Итоговая аттестация по дисциплине – экзамен во 2 семестре.

Промежуточная аттестация проводится в форме защиты реферата.

Итоговая оценка определяется как сумма оценок, полученных в текущей аттестации и по результатам экзамена.

Материалы, устанавливающие содержание и порядок проведения промежуточных и итоговых аттестаций

На экзамен представляются все задания, выполненные в течение семестра.

Вопросы к экзамену повторяют тематику занятий.

Критерии оценки

При итоговом контроле учитываются следующие критерии:

Критерии	Оценка
Посещение занятий, участие в аудиторной работе	Из итоговой оценки вычитается по 0,25 балла за каждый пропущенный час занятий. При пропуске более 50% занятий работы не оцениваются, а направляются на комиссионное рассмотрение.
Своевременность сдачи работ.	При сдаче работ с опозданием итоговая оценка снижается на 1 балла.
Комплектность практических работ.	Не полный объем работ не принимается.
Качество выполнения работ.	От 2 до 5 баллов.
Устный ответ на вопросы.	Минус 1 балл за каждый неправильный ответ.

Итоговая оценка:

Оценка «отлично» (зачет) выставляется студентам, активно работавшим на семинарских занятиях, успешно выполнившим все задания и продемонстрировавшим глубокое знание курса при ответе на теоретические вопросы.

Оценка «хорошо» (зачет) выставляется студентам при наличии небольших замечаний к заданиям или ответу на теоретические вопросы.

Оценка «удовлетворительно» (зачет) выставляется при наличии неточностей в ответе и недоработок при выполнении работ в течении семестра, общее понимание предмета должно быть продемонстрировано.

Оценка «неудовлетворительно» (незачет) выставляется обучающемуся, если не выполнены требования, соответствующие оценке «удовлетворительно».

6.5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины для самостоятельной работы обучающихся

Для самостоятельной работы студентов по дисциплине сформированы следующие виды учебно-методических материалов.

1. Набор электронных презентаций для использования на аудиторных занятиях.
2. Методические указания для практических занятий.
3. Интерактивные электронные средства для поддержки практических занятий.
4. Дополнительные учебные материалы в виде учебных пособий, каталогов по теме дисциплины.
5. Список адресов сайтов сети Интернет (на русском и английском языках), содержащих актуальную информацию по теме дисциплины.
6. Видеоресурсы по дисциплине (видеолекции, видеопособия, видеофильмы).
7. Набор контрольных вопросов и заданий для самоконтроля усвоения материала дисциплины, текущего и промежуточного контроля.

Студенты получают доступ к учебно-методическим материалам на первом занятии по дисциплине.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература

- Варепо, Л. Г. Основы научно-исследовательской деятельности: учебное пособие: [16+] / Л. Г. Варепо, А. А. Кожушко, И. В. Нагорнова; Омский государственный технический университет. – Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2020. – 150 с.: ил., табл., схем., граф. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683035> – Библиогр.: с. 131-137. – ISBN 978-5-8149-3149-8. – Текст: электронный.
- - Герасимова, Г. И. Научно-исследовательская работа в связях с общественностью: учебное пособие: [16+] / Г. И. Герасимова; Тюменский индустриальный университет. – Тюмень: Тюменский индустриальный университет, 2020. – 85 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=610847> – Библиогр.: с. 80-82. – ISBN 978-5-9961-1095-7. – Текст : электронный.

- - Афонин, И. Д. Курс лекций по дисциплине «Организационные, правовые и финансовые аспекты научно-исследовательской работы»: учебное пособие: [16+] / И. Д. Афонин; Технологический университет. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500237> – ISBN 978-5-4475-9998-0. – Текст : электронный.

- - Шишкин, В. Г. Научно-исследовательская и практическая работа студентов: учебное пособие: [16+] / В. Г. Шишкин, Е. В. Никитенко; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 111 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576523> – Библиогр.: с. 60. – ISBN 978-5-7782-3955-5. – Текст : электронный.

- - Данилова, И. И. Введение в проектную и научно-исследовательскую деятельность: учебное пособие: [16+] / И. И. Данилова, Ю. В. Привалова; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону; Таганрог: Южный федеральный университет, 2019. – 107 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577704> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-3125-7. – Текст: электронный.

- - Основы разработки научно-технической документации: учебное пособие: [16+] / сост. Ю. В. Устинова, И. Ю. Резниченко; Кемеровский государственный университет. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2020. – 68 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684966> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8353-2689-1. – Текст: электронный

- - Фот, Ж. А. Основы научных исследований: учебное пособие : [16+] / Ж. А. Фот, Л. В. Юферова, А. А. Старовойтова ; Омский государственный технический университет. – Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2020. – 156 с.: ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=682954> – Библиогр.: с. 115-121. – ISBN 978-5-8149-3104-7. – Текст: электронный.

- - Ковалев, А. И. Прологомены к методам научных исследований: учебное пособие: [16+] / А. И. Ковалев. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: ФЛИНТА, 2022. – 291 с.: ил., табл., граф. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607469> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-4297-6. – Текст: электронный.

- - Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований: учебное пособие: [16+] / М. Ф. Шкляр. – 9-е изд. – Москва: Дашков и К°, 2022. – 208 с.: табл. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684505> – Библиогр.: с. 195-196. – ISBN 978-5-394-04708-4. – Текст: электронный.

- - Аверченков, В. И. Основы научного творчества: учебное пособие: [16+] / В. И. Аверченков, Ю. А. Малахов. – 4-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 156 с.: ил., схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93347> – ISBN 978-5-9765-1269-6. – Текст: электронный.

- - Архитектурное проектирование и исследования в магистратуре : учебник / М.Г. Безирганов, М.В. Винницкий, В.Ж. Шуплецов и др. ; под общ. ред. С.А. Дектерева ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), 2019. – 340 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573444> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7408-0257-2. – Текст : электронный.

- - Афонин, И.Д. Курс лекций по дисциплине «Организационные, правовые и финансовые аспекты научно-исследовательской работы»: учебное пособие / И.Д. Афонин; Технологический университет. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500237> – ISBN 978-5-4475-9998-0. – Текст: электронный.

7.2. Дополнительная литература

- Милешко, Л.П. Основы научной и изобретательской деятельности: учебное пособие / Л.П. Милешко, Н.К. Плугогаренко; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет», Инженерно-технологическая академия. – Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018. – 90 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499847> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-2754-0. – Текст: электронный

- - Егошина, И.Л. Методология научных исследований: учебное пособие / И.Л. Егошина; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола: ПГТУ, 2018. – 148 с. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494307> – Библиогр.: с. 133. – ISBN 978-5-8158-2005-0. – Текст: электронный.

- - Сайкин, Е.А. Основы дизайна : учебное пособие : [16+] / Е.А. Сайкин ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 58 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575026> – Библиогр.: с. 55. – ISBN 978-5-7782-3610-3. – Текст : электронный.

- - Ермаков, М.П. Основы дизайна: художественная обработка металла ковкой и литьем : [12+] / М.П. Ермаков. – Москва : Владос, 2018. – 787 с. : ил. – (Изобразительное искусство). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486096> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906992-33-8. – Текст : электронный.

- - Аббасов, И.Б. Основы трехмерного моделирования в графической системе 3ds Max 2018 : учебное пособие : [16+] / И.Б. Аббасов. – 3-е изд. перераб. – Москва : ДМК Пресс, 2017. – 186 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=566811> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-97060-516-5. – Текст : электронный.

- - Носань, Т.М. Реновация произведений художественной вышивки : учебное пособие : [14+] / Т.М. Носань, Т.Е. Лончинская ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2017. – 65 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499620> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-85-1. – Текст : электронный. Бакулев, В.А.

- - Барциц, Р.Ч. Графическая композиция в системе высшего художественного образования: вопросы теории и практики : [16+] / Р.Ч. Барциц ; Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017. – 201 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598865> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0789-6. – Текст : электронный.

- - Галеев, С.Х. Основы научных исследований: учебное пособие / С.Х. Галеев; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола: ПГТУ, 2018. – 132 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486994> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8158-1970-2. – Текст: электронный.

- - Александрова, Н.М. Основы научно-исследовательской деятельности: учебное пособие для самостоятельной работы аспирантов, обучающихся по педагогическим специальностям в области традиционного прикладного искусства: [14+] / Н.М. Александрова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Высшая школа народных искусств (академия). – Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств, 2018. – Ч. 1. – 43 с.: табл., схем. – (Школа молодого ученого). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499430> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-84-4. – Текст: электронный.

- - Емельянова, И.Н. Научно-исследовательская работа студентов в системе педагогического образования: магистерская диссертация : [16+] / И.Н. Емельянова ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2017. – 116 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572252> – Библиогр.: с. 110 - 112. – ISBN 978-5-400-01384-3. – Текст : электронный.

- - Неумоева-Колчеданцева, Е.В. Научно-исследовательская работа студентов в системе педагогического образования по программам магистратуры: курсовая работа : [16+] / Е.В. Неумоева-Колчеданцева ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2017. – 120 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567488> – Библиогр.: с. 111 - 116. – ISBN 978-5-400-01385-0. – Текст : электронный.

- - Организация научно-исследовательской работы магистрантов: практикум / авт.-сост. О.В. Соловьева, Н.М. Борозинец; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «СевероКавказский федеральный университет». – Ставрополь: СКФУ, 2016. – 144 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459348> – Текст: электронный

- - Заграй, Н.П. Организация научных исследований: учебное пособие / Н.П. Заграй, И.А. Кириченко; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет, Инженерно-технологическая академия. – Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2016. – Ч. 1. – 71 с.: схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493334> – Библиогр.: с. 63. – ISBN 978-5-9275-1923-1. – Текст: электронный.

- - Мусина, О.Н. Основы научных исследований: учебное пособие / О.Н. Мусина. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 150 с.: ил. – Режим доступа: по

подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278882> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4614-4. – DOI 10.23681/278882. – Текст: электронный

- - Городков, А.В. Архитектурно-строительное проектирование в природообустройстве : учебное пособие : [16+] / А.В. Городков. – Санкт-Петербург : Проспект Науки, 2016. – 400 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=565828> – ISBN 978-5-906109-33-0. – Текст : электронный.

- - Дрозд, А.Н. Декоративная графика: учебное наглядное пособие / А.Н. Дрозд ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный университет культуры и искусств, Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. – Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2015. – 84 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438308> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8154-0305-5. – Текст : электронный.

- - Иовлев, В.И. Архитектурное проектирование: формирование пространства / В.И. Иовлев ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Архитектон, 2016. – 233 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455446> – Библиогр.: с. 206-210. – ISBN 978-5-7408-0176-6. – Текст : электронный.

- - Азарская, М.А. Научно-исследовательская работа в вузе : учебное пособие / М.А. Азарская, В.Л. Поздеев ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2016. – 230 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461553>. – Библиогр.: с. 166-168. – ISBN 978-5-8158-1785-2. – Текст : электронный.

- - Припадчев, А.Д. Оценка стоимости научно-исследовательских работ в авиастроении : учебное пособие / А.Д. Припадчев, А.А. Горбунов ; Оренбургский государственный университет. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2016. – 131 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481788> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7410-1653-4. – Текст : электронный.

- - Жуков, Р.С. В помощь студентам-исследователям : учебное пособие / Р.С. Жуков, Д.В. Смышляев. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232668> – ISBN 978-5-8353-1530-7. – Текст : электронный.

- - Родионова, Д.Д. Основы научно-исследовательской работы (студентов) : учебное пособие / Д.Д. Родионова, Е.Ф. Сергеева. – Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2010. – 181 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227895> – Текст : электронный.

- - Бакшева, Т.В. Основы научно-методической деятельности: учебное пособие / Т.В. Бакшева, А.В. Кушакова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «СевероКавказский федеральный университет». – Ставрополь: СКФУ, 2014. – 122 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457140> – Библиогр.: с. 116-117. – Текст: электронный.

- - Овчаров, А.О. Актуальные проблемы современных научных исследований: методология, экономика, статистика: сборник статей / А.О. Овчаров. – Москва: Директ-Медиа, 2013. – 143 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=215311> – ISBN 978-5-4458-4175-3. – DOI 10.23681/215311. – Текст: электронный.

- - Комлацкий, В.И. Планирование и организация научных исследований: учебное пособие / В.И. Комлацкий, С.В. Логинов, Г.В. Комлацкий. – Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2014. – 208 с.: схем., табл. – (Высшее образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271595> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-222-21840-2. – Текст: электронный.

- - Бакулев, В.А. Основы научного исследования: учебное пособие / В.А. Бакулев, Н.П. Бельская, В.С. Берсенева; науч. ред. О.С. Ельцов; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. – 63 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275723> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7996-1118-7. – Текст: электронный.

7.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

- Режим доступа <http://www.dslib.net/> сайт Библиотеки диссертаций и авторефератов России, по которому производится предварительный поиск схожих по тематике работ
- Режим доступа <http://www.glazychev.ru/> сайт В. Л. Глазычева - российского учёного и общественного деятеля, доктор искусствоведения, профессора, исследователя проектного творчества и архитектурного наследия, критика, переводчика, публициста.
- Режим доступа <http://prometa.ru> сайт, посвященный проектированию, проектному мышлению и проектной культуре.
- "Информкультура" - аналитика, фактография электронный каталог, статьи, обзоры, рефераты, дайджесты. Режим доступа <http://infoculture.rsl.ru/> электронное документальное пространство России
- Режим доступа <http://www.aselibrary.ru> Российская ассоциация электронных библиотек
- Режим доступа <http://biblioclub.ru> ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Электронная информационно-образовательная среда АНО ВО НИД- eios-nid.ru
- Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (информационный продукт вычислительной техники).

7.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса (включая программное обеспечения и информационно-справочных систем)

1. Офисный пакет LibreOffice; Лицензия GNU LGPL (Редакция 3 от 29.06.2007)
2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн»: <http://biblioclub.ru>
3. Электронная информационно-образовательная среда АНО ВО НИД <http://www.eios-nid.ru>
4. Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (информационный продукт вычислительной техники) Договор №СЦ14/700434/101 от 01 января 2016 г., Договор №СЦ14/700434/19 от 01.01.2019.

8. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Лекционная аудитория	Учебная мебель: столы, стулья, доска учебная Оборудование: Компьютеры, подключенные к сети «Интернет», проектор, интерактивная доска (экран)
2. Аудитории практических занятий	Учебная мебель: столы, стулья, доска учебная Оборудование: Компьютеры, подключенные к сети «Интернет»,
3. Аудитории для самостоятельной работы	Учебная мебель: столы, стулья Оборудование: Компьютеры, подключенные к сети «Интернет»